



# Pamagirri

ABORIGINAL EXPERIENCE  
AT RAINFORESTATION

นาฏศิลป์ที่เราจะแสดงให้ท่านชมในวันนี้มาจากย่านต่างๆ ของชนพื้นเมืองหลายเผ่าในภาคเหนือ  
ไกลของรัฐควีนสแลนด์

## การเต้นรำต้อนรับ: บิบา ไมออน

นักดนตรี (นักเป่าดีดเจอร์ดู) ปรากฏตัวบนเวที แล้วเขาจะเชิญชวนให้ผู้ชมทุกคนขึ้นมาร่วมชุมนุม  
รอบกองไฟที่เรียกว่าคอร์รอปโบร์กับเขา

## การเต้นรำยุง: งูคัม

นาฏศิลป์นี้จะแสดงท่าเต้นด้วยการใช้ใบไม้ปิดปิดตามเนื้อตามตัวเพื่อไล่อยุงในระหว่างที่พวกเขาทำ  
สังฆาสัตว์ในป่าแสมโกงกาง

## การเต้นรำเตือนภัย: เกอริงกา

นี่คือท่าเต้นที่นำออกแสดงเมื่อชนพื้นเมืองเผ่าหนึ่งลุล้ำเข้าไปในอาณาบริเวณของอีกเผ่าหนึ่ง  
การเต้นนี้จะเป็นการเตือนให้เผ่าที่บุกรุกเข้ามาถอยออกไป เพื่อหลีกเลี่ยงการสู้รบระหว่างเผ่า การ

## เต้นรำงูเหิบ: พามาเกอร์

พามาเกอร์แปลว่างูเหิบ โปรตคอยดูเหล่านาฏศิลป์ "เลื่อย" เข้ามาหาคนดู

## การเต้นรำแคสโซวารี: บันดารา

นาฏศิลป์นี้จะแสดงท่าเลียนแบบและทักษะการล่าสัตว์ด้วยการทำท่าล้อเลียนอากัปภิกขัยของแคสโซ  
วารี ซึ่งเป็น นกที่บินไม่ได้และอาศัยอยู่ในป่าดงดิบของออสเตรเลีย  
(บางครั้งจะมีการเต้นรำอย่างอื่นมาแทนการเต้นรำบันดารา ทั้งนี้เพื่อเปิดโอกาสให้ท่านได้ชมการ  
เต้นรำของย่านอื่นๆ ด้วย)

## การเต้นรำเซก-อะ-เลก: วาร์เรน-จาร์รา

นี่เป็นการแสดงลีลาการเต้นที่แตกต่างออกไปอีกแบบหนึ่ง เรียกว่า วาร์เรน จาร์รา หรือเซก  
-อะ-เลกโปรดจับตาดูให้ดีเพราะจะมีสิ่งๆ ทำให้ท่านประหลาดใจเกิดขึ้น

คณะนาฏศิลป์พามาเกอร์ขออำลาท่านไปก่อน เราขอขอบพระคุณท่านที่เปิดโอกาสให้เราได้เสนอ  
วัฒนธรรมพื้นเมืองอันเก่าแก่ของเราแก่ท่าน

